

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа С.Центральной усадьбы племзавода им.Максима Горького муниципального района Белебеевский район Республики Башкортостан

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического совета  
МАОУ СОШ с.ЦУП им.М.Горького  
Протокол № 1 от 30.08. 2023 г.



**УТВЕРЖДАЮ**  
**директор МАОУ СОШ с.ЦУП им.М.Горького**  
*Азнабаева Ф.Г.*  
**Приказ №180 от 01.09. 2023 г.**

**Региональная программа «Академия детства»**  
**авторы: Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И.. Агзамова З.А.**

2023г

Программа «Академия детства» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждена Приказом Минобрнауки РФ №1155 от 17 октября 2013 года).

**Цель программы:** создание в дошкольной образовательной организации условий для приобщения детей дошкольного возраста к истокам региональной культуры, для ознакомления с социально-экономическим, климатическим, национальным своеобразием Республики Башкортостан.

**Задачи программы:**

1. Формировать у ребенка чувство любви к Родине, к своим близким.
2. Развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни; мотивировать желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края.
3. Воспитывать уважительное отношение к культуре, к традициям, обычаям народов Башкортостана; воспитывать нравственные качества личности, такие как толерантность, доброта, отзывчивость, гордость за Родину и за трудовой народ.

### **Младшая группа (3 до 4 лет)**

#### **Образовательная область«Социально-коммуникативное развитие»**

В области «Социально-коммуникативное развитие» общение в разных видах детской деятельности помогает ребенку усвоить этические формы общения, социально-психологические позиции в системе отношений с другими людьми, формировать начала гражданственности, любви к своей семье, родной республике, большой стране и развить его самосознание на пути к становлению «Я - концепции».

**Основные цели и задачи:**

Уметь замечать свои внешние особенности: видеть отличительные особенности человека (на лице, в туловище). Различать внешние особенности настроения.

Различать свое желание в игре, кормление (хочу играть, есть, гулять или не хочу).

Проявлять чуткость, заботу, любовь, внимание, понимание близким людям.

Уметь общаться со сверстниками на родном языке: делиться с игрушками, уступать товарищам, играть так, чтобы не мешать другим во время совместной деятельности, выражать эмоциональные состояния словами и без слов.

Прививать элементарные правила поведения гостеприимства (приветливо приглашать войти в дом: «проходите, пожалуйста», «садитесь, пожалуйста», помочь помыть руки теплой водой из кумгана).

Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, используя народные потешки и сказки.

Развивать игровой опыт каждого ребенка, умение выражать свое желание играть в разнообразные по содержанию игры, общаясь со сверстниками в паре, в малых группах. Расширять представления о народных играх и игрушках (игры с куклой в национальной одежде, «Испеки блинчик (каймак) для куклы Салимы», «Свари бишбармак для Булата»).

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

В образовательной области «Познавательное развитие» главным выступает развитие познавательного интереса в области ознакомления с историей, культурой, традициями, архитектурой и природой родного края Башкортостана. Введение элементов национальной культуры в содержание познавательно-исследовательской деятельности ребенка способствует формированию личности с высоким уровнем национального самосознания и духовной культуры.

### **Основные цели и задачи:**

Формировать представления детей об объектах и явлениях живой и неживой природы родного края; о диких и домашних животных; особенностях их образа жизни; необходимости заботы о них.

Формировать представления о сенсорных эталонах; цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине с учетом регионального компонента и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности.

Формировать первичные представления о себе, имени, о семье, половой принадлежности, о любимых занятиях родителей.

Формировать элементарные представления о месте, где ребенок родился, проживает (село, город). Развивать умение узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Расширять представления детей о ближайшем окружении детского сада, поддерживать стремление отражать их в разных видах детской деятельности.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие детей с учетом национально-регионального компонента включает: обучение детей на государственных и родных языках, ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям башкирского, русского и других народов, проживающих в Республике Башкортостан, устного башкирского творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам.

### **Основные цели и задачи:**

Развивать у ребенка интерес к общению на родном языке со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений. Учить отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения.

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей на родном языке. Уточнять названия и назначения предметов одежды, обуви головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта на родном языке; учить понимать обобщающие слова. Формировать навыки использования в речи простых нераспространенных предложений и предложения с однородными членами. Формировать навыки построения небольших связных рассказов самостоятельно или с помощью педагога.

Знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Республики Башкортостан, фольклором башкирского народа. Формировать интерес к слушанию произведений разных жанров через рассматривание иллюстраций. Учить устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете. Способствовать участию в играх драматизациях по мотивам знакомых сказок.

Способствовать использованию речи на родном языке для инициирования общения со взрослыми и сверстниками. Формировать навыки использования в речи элементарных формул (вербальными и невербальными) речевого этикета. В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи на родном языке взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Образовательная область «Художественно-эстетического развития» рассматривается в единстве формирования эстетического отношения к миру и художественного развития ребенка средствами национальной культуры Республики Башкортостан.

### **Основные цели и задачи по изобразительной деятельности:**

Развивать у детей эмоциональный отклик на произведение башкирского народного искусства; интерес к народным игрушкам.

Знакомить детей с предметами башкирского быта - игрушкой, посудой, одеждой, обувью и другими.

Упражнять в проведении прямых линий в рисовании и аппликации полотенец, дорожек, украшении подола платья, камзола и линии пересеченные

вертикально и горизонтально, печатание пальцем, рисование по шаблону.

Учить лепить угощения для кукол путем скатывания (блины, бауыр- сак, сак-сак)

Знакомить с творчеством художника-графика иллюстратора Ф.Ф. Уразова (иллюстрации к наглядно-дидактическому пособию «Башкирские народные сказки и легенды»).

Вызвать интерес к его художественным произведениям иллюстрациям к башкирским народным сказкам. Развивать эстетическое восприятие, стремление любоваться изображением в книжной иллюстрации.

#### **Основные цели и задачи по приобщению детей дошкольного возраста к искусству Башкортостана:**

Рассматривать с детьми произведения народной башкирской деревянной игрушки - матрешки. Учить узнавать башкирскую одежду матрешек: украшения камзола и платья, называть их, обыгрывая с ней простейшие сюжеты (строят домик для матрешки, рисуют, лепят лепешки, бауырсак, чак-чак).

После чтения башкирских народных сказок, потешек рассматривать иллюстрации, называть знакомые изображения, рассказывать с помощью воспитателя о том, что делают герои и какие у них красивые наряды.

Обращать внимание на форму, величину и цвет изображения, различать взрослых животных и детенышей, показывать их и рассказывать о них.

#### **Основные цели и задачи по музыкальной деятельности:**

Развивать умение слушать, различая характер башкирской музыки народных, классических, детских песен.

Сравнивать разные по звучанию народные музыкальные инструменты: курай и флейту.

Формировать элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому на основе национального репертуара и совместного пения, разучивать музыкальные игры и танцы, применять музыкально дидактические игры, игры импровизации и подвижные музыкальные игры.

Прививать соблюдение элементарных правил поведения в коллективной деятельности. Развивать интерес к театрально-игровой деятельности, знакомить с настольным и кукольным театром.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

В образовательной области «Физическое развитие» заложены начала формирования здорового образа жизни, овладение его элементарными правилами и нормами (в двигательном режиме, питании, закаливании и другие); развития физических качеств и основных движений и представлений о народных видах спорта и подвижных игр.

#### **Основные цели и задачи**

Дать представления о своих органах, формировать навыки закаливания, заниматься утренней гимнастикой, играть на свежем воздухе, есть полезные для организма овощи и фрукты.

Развивать умения соблюдения культурно-гигиенических навыков и приучать опрятности в повседневной жизни с использованием башкирских народных потешек, прибауток, пословиц, поговорок, стихов, сказок.

Развивать двигательные навыки: ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, соблюдать координацию движений рук и ног; строится в круг, в колонну по одному.

Формировать умения отталкиваться двумя ногами и мягко приземляться в прыжках; ловить мяч двумя руками одновременно, закреплять умения ползать, лазать, подражая движением разных сказочных животных, птиц.

Прививать желание участвовать в подвижных играх и выполнять правила игр.

### **Содержание образовательных областей в разных видах деятельности**

Вид деятельности	ОО«Социально-коммуникативное развитие»	ОО «Познавательное развитие»	ОО «Речевое развитие»	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	ОО «Физическое развитие»
<b>Игровая деятельность</b>	<p><b>Дидактическая игры:</b> «Кукла Салимы», «Салима кормит куклу», «Оденем куклу Салиму», «В гости к бабушке с угощением и подарками», «Найди такую же матрешку».</p> <p><b>Сюжетные игры:</b> «Родные Салимы», «Салима идет в детский сад».</p> <p><b>Сюжетно-игровые ситуации:</b> «Поиграем в автобус».</p> <p><b>Хороводные игры:</b> «День рождения Салимы», «Ак калас».</p> <p><b>Музыкальные игры:</b> «Колыбельная» народная музыка.</p> <p><b>Игры-драматизации:</b> настольный театр «Птичий двор», «В гостях у бабушки Салимы».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Кот», «Петух», «Лошадка», «Семья».</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Уложимкуклу Салиму спать» (люлька), «Накроем стол для чая Булату» (чайная посуда), «Узнай по звучанию» (флейта, курай), «Найди атрибуты гигиены».</p> <p><b>Сюжетная игра:</b> «Магазин посуды «Хазина».</p> <p><b>Дидактическая игра с разрезными картинками:</b> «Собери узор для Салимы».</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Оденем куклу Салиму» (закрепление названий элементов национальной одежды), «Угостим Булата» (знакомство с традиционными башкирскими блюдами), «Узнай и назови посуду» (закрепление названий предметов утвари-посуды), «Уложим Салиму и Булата спать» (колыбельные песни на башкирском языке).</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семейные традиции», «Магазин национальной одежды и посуды народов Башкортостана».</p> <p><b>Игра-упражнение:</b> «Я начну, а вы закончите», «Кто я?» (игра на родном языке на осознание социальной роли в семье).</p> <p><b>Речевые игры:</b> «Назови ласково» (бабушка, мама, дочь), «Подбери правильно» (одежда и обувь для Салимы и Булата), «Мы пойдем в сарай к дедушке» (предложения с однородными членами), «Что означает твое имя?».</p>	<p><b>Дидактическая игра с разрезными картинками:</b> «Собери узор».</p> <p><b>Игра режиссерская:</b> «Мы музыканты».</p> <p><b>Игра-импровизация:</b> «Игра на музыкальных инструментах».</p> <p><b>Игра-фантализирование:</b> «Если бы я был дирижером</p>	

			<p><b>Игра-путешествие:</b> «Путешествие в прошлое посуды» (знакомство с деревянной посудой).</p> <p><b>Настольная игра:</b> «Составь башкирский узор».</p> <p><b>Игра-Фантазирование:</b> ТРИЗ «Секрет бабушкиного сундука».</p> <p><b>Игры-имитации:</b> «Волк», «Лиса», «Кошка» на основе знакомых башкирских народных сказок.</p> <p><b>Драматизация башкирской потешки</b> «Расти сынок, расти сынок», стихотворения К. Киньябулатовой «Зухра и цыплята».</p> <p><b>Решение проблемных ситуаций:</b> «Надо полить цветы, но нет лейки. Как полить цветы?», «Скоро Новый год. Есть елка, а игрушки купить забыли. Чем украсить елку?».</p> <p><b>Театрально-игровые этюды:</b> упражнение «Где были не скажем, что делали - покажем».</p> <p><b>Игра-фантазия:</b> «Что может случиться, если...».</p>	
Коммуникативная деятельность	<p><b>Беседа по содержанию стихотворений:</b> «Кукла обиделась», «Мои любимые игрушки».</p>	<p><b>Беседа из серии картин</b> «Булат одевается на прогулку».</p> <p><b>Рассматривание иллюстрации</b></p>	<p><b>Свободное общение</b> на родном языке со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений.</p> <p><b>Специальное моделирование ситуаций общения:</b></p>	<p><b>Рассматривание портрета</b> заслуженного работника культуры Башкортостана Азата Аиткулова.</p>

	<p><b>Игровые ситуации:</b> «Этикет Салимы и Булата за столом», «Салима у бабушки в гостях».</p> <p><b>Диалог:</b> «Давай познакомимся», «Давайте подружимся».</p> <p><b>Сюжетная игра:</b> «Приглашаем гостей», «День рождения куклы Салимы».</p> <p><b>Рассказывание башкирской народной сказки</b> «Жадный богач и Зиннат агай», «Пчелы и медведь».</p> <p><b>Беседа по рассказу</b> А. Ихсанова «Мамина благодарность».</p>	<p>«На огороде» художника И.М. Салимгареева.</p> <p><b>Беседа по содержанию стихотворения</b> М. Сюндюкле «Синица».</p> <p><b>Рассматривание альбома</b> «Лекарственные растения одуванчики».</p>	<p>«Разговор Салимы и Булата» (игра на формирование в речи элементарных формул речевого этикета на родном языке).</p> <p><b>Коммуникативные игры:</b> «Обратись по имени» (на знакомство детей друг с другом), «Салима на приеме у врача» (на развитие эмпатии, навыков взаимодействия).</p> <p><b>Игра-фантализование</b> по мотивам стихотворения Ф. Губайдуллиной «Чей ты малыш?»</p> <p><b>Подвижная игра с диалогом: башкирская народная игра</b> «Медведи- волки есть ли тут?»</p> <p><b>Викторина:</b> «Из какой я сказки» (рассматривание иллюстраций к башкирским народным сказкам «Лиса - сирота», «Лиса - строитель», «Лиса и медведь», «Лиса и волк»).</p> <p><b>Дидактическая словесная игра:</b> «Опиши Салиму и Булата» (описание куклы - мальчика и куклы - девочку в национальном костюме).</p>	<p><b>Рассматривание иллюстраций</b> о курае, о кураистах.</p> <p><b>Игра-импровизация</b> «В гостях у веселого Петрушки» (Шаянбай).</p> <p><b>Рассказы</b> детей о любимых игрушках.</p>	
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<b>Игры-эксперименты:</b> «Вода-волшебница Таналык»,	<b>Составление единой композиции на макете</b> фигурок «Малсылык»	<b>Использование мнемодорожки:</b> закрепление содержания стихотворения К.	<b>Дидактическая игра:</b> «Узнай и назови	<b>Тематическое занятие</b> «Мой

	<p>«Какая бывает глина?».</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций и беседа</b></p> <p>«Кто работает в детском саду» (наблюдение за трудом взрослых).</p> <p><b>Рассматривание иллюстрации</b></p> <p>«Моя семья».</p> <p><b>Дидактическая игра</b></p> <p>«Оденем куклу Салиму».</p> <p><b>Рассматривание картины</b> А.Х. Ситдиковой «Будущий батыр».</p>	<p>(животноводство).</p> <p><b>Опыты:</b></p> <p>«Тонет - не тонет», «Секреты бумаги».</p> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b></p> <p>«Как шуршат осенние листья».</p> <p><b>Беседа по фотографиям</b></p> <p>«Мой папа - защитник».</p> <p><b>Ситуативный разговор</b></p> <p>по содержанию народной приметы «Если собака ложится на дорогу, дни потеплеют».</p> <p><b>Беседа и рассматривание слайдов:</b></p> <p>«Мой родной город» (село или деревня).</p> <p><b>Игра-эксперимент:</b></p> <p>«Какая глина?» (с глиной).</p>	<p>Даяна «Мой котенок еще мал».</p> <p><b>Рассматривание</b> альбома с иллюстрациями «Сезонные изменения в Башкортостане»; иллюстраций в книгах башкирских авторов; иллюстраций национальных блюд и одежды народов Башкортостана.</p> <p><b>Наблюдение на прогулках:</b></p> <p>«Наблюдение за живой природой», «Наблюдение за неживой природой» (климатические особенности родного края).</p> <p><b>Просмотрпознавательных детских телепередач программы</b> телестудии «Тамыр» с последующим обсуждением: «Акият китабы», «Сулпылар».</p> <p><b>Интерактивное путешествие:</b> «Путешествие в прошлое одежды башкирского народа».</p>	<p>инструмент».</p> <p><b>Игра-путешествие по слайдам:</b></p> <p>«Театр в моем городе».</p> <p><b>Беседа по содержанию сказки</b></p> <p>М. Мирзы «Цветы и бабочки».</p> <p>Знакомство с творчеством художника-иллюстратора Ф. Уразова по башкирским народным сказкам, знакомство с кукольным театром г. Уфы.</p>	<p>Башкортостан».</p> <p><b>Беседа</b> о пользе фруктов и овощей «Дары осени».</p> <p><b>Беседа</b> по серийным рисункам «Гигиена кожи, волос, ногтей».</p>
<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b></p>	<p><b>Башкирская народная сказка:</b></p> <p>«Благодарный заяц», «Сарбай», «Ленивый сын».</p> <p><b>Заучивание стихотворений</b></p> <p>К. Алибаева «Мама пришла», «Мой котенок».</p> <p><b>Чтение</b></p>	<p><b>Чтение башкирской народной сказки</b></p> <p>«Два барсука», «Серая ворона», «Почему гуси стали пестрыми».</p> <p><b>Заучивание стихотворений</b></p> <p>Ф. Рахимгуловой «Дождь идет», К. Алибая «Грозовые облака».</p> <p><b>Чтение стихотворений</b></p> <p>К. Даяна «Моя кукла».</p>	<p><b>Чтение башкирской потешки</b></p> <p>«Расти сынок, расти сынок»; башкирской народной сказки «Лиса - строитель».</p> <p><b>Заучивание стихотворений</b></p> <p>К. Алибаева «Чтоб лопата заблестела», Р. Тимершина «Первый снег», К. Алибая «Лужа», Ф.Рахимгуловой «Дождь идет», К. Даяна</p>	<p><b>Чтение башкирской народной сказки</b></p> <p>«Курай».</p> <p><b>Заучивание наизусть</b> стихотворения М. Гали «Курай».</p> <p><b>Чтение</b></p>	

	<p><b>стихотворений.</b> Колмоя «Я люблю свою маму», К. Киньябулатовой «Зухра и цыплята», Ф. Губайдуллиной «Праздничный подарок», Р.Бикбая «Заветное слово»</p> <p><b>Потешки:</b> «Расти сынок, расти сынок» - башкирский фольклор.</p>	<p>Ю. Гарея «Птицы улетают», 3.Кускильдиной «Витаминный лук», Г. Юнусовой «Чемпион по одеванию» с элементами драматизации.</p> <p><b>Рассказывание рассказа</b> А. Ягафаровой «Пчелка».</p> <p><b>Чтение рассказа</b> Ф. Губайдуллиной «Буду моряком».</p>	<p>«Елочка-красавица»</p> <p><b>Чтение стихотворений</b> Г. Юнусовой «Осень», «О маме», Ю. Гарея «Птицы улетают», К. Даяна «Моя кукла», С. Алибаева «Зима», Ф. Губайдуллиной «Праздничный подарок», К. Киньябулатовой «Зухра и цыплята», К. Алибая «Свежий хлеб»;</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> на тему «Национальное посуды», «Национальные одежды».</p> <p><b>Пересказ сказки</b> Л. Мирзы «Цветы и бабочки», башкирских народных сказок «Лиса и медведь», «Лисастроитель», Ф. Губайдуллиной «Елочка</p>	<p><b>стихотворения</b> Г. Юнусовой «Падают листья», Ю. Гарея «Самолет»</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> о курае, о музыкальных инструментах.</p>	
<b>Изобразительная деятельность</b>	<p><b>Предметное рисование</b> «Маме подарю солнце».</p> <p><b>Рисование</b> (печатание пальцем) «Укрась платье Салимы монетками».</p> <p><b>Сюжетное рисование:</b> «Моя дружная семья» (ладошкой).</p> <p><b>Аппликация:</b> «Ваза для любимой мамы».</p> <p><b>Лепка:</b> «Печенье для Салимы», «Бабушка делает</p>	<p><b>Предметное рисование:</b> «Одуванчики» (маски по сырой бумаге).</p>	<p><b>Сюжетное рисование:</b> «Осень в лесу».</p> <p><b>Аппликация:</b> из готовых квадратиков и полосок «Дорожка».</p> <p><b>Лепка:</b> «Курут для Салимы».</p>	<p><b>Предметное рисование:</b> «Дорисуй маску» (заяц, медведь).</p> <p><b>Сюжетное рисование:</b> «Осенний дождь» (прямые, косые линии), «Осенний букет» (ладошками).</p> <p><b>Аппликация:</b> «Яблоки на тарелке».</p> <p><b>Лепка:</b> «Курай».</p>	<p><b>Рисование предметное:</b> «Разноцветные мячи», «Дорожки короткие и длинные для Булата».</p> <p><b>Аппликация:</b> «Большие и маленькие мячи».</p> <p><b>Лепка:</b> «Лесенка».</p>

	домашнюю колбасу (казы)».				
<b>Конструктивная деятельность</b>	<b>Постройка из строительных деталей</b> «Большой и маленький стол для матрешек-подружек», «Дороги широкие и узкие для Салимы и Булата», «Дом, в котором я живу», «Стул и диван для Салимы».	<b>Постройка из строительных деталей:</b> «У Батыра дом выше, а у Салимы - ниже», «Дом, в котором я живу», «Мебель для Батыра и Салимы».	<b>Конструирование из мозаики:</b> «Домики для подруг-матрешек».	<b>Плоскостное конструирование:</b> «Курай».	
<b>Трудовая деятельность</b>	<b>Самообслуживание</b> : «Одень Салиму на прогулку», «Как Салима умывается».  <b>Совместный труд детей и взрослых</b> : «Помощь детей в развешивании полотенец».			<b>Самообслуживание</b> : предложить детям положить карандаши и кисточки на подставку. <b>Совместный труд детей со взрослыми</b> : расставить игрушки по полкам.  <b>Хозяйственно-бытовой труд</b> : наблюдать за трудом взрослых по уборке групповых комнат и площадок.	<b>Самообслуживание</b> : «Надень спортивную одежду».  <b>Совместный труд детей со взрослыми</b> : игровое упражнение «Мамины помощники». <b>Хозяйственно-бытовой труд</b> : поручение «Принеси мячи и мешочки с песком». <b>Труд природе</b> : наблюдения за игрой детей старших групп.
<b>Двигательная деятельность</b>	<b>Башкирские подвижные игры:</b> «Кошка и лепешка», «Цыплята и	<b>Башкирская народная игра</b> «Юрта». <b>Русская народная игра</b> «Мы веселые ребята».	<b>Подвижные башкирские народные игры:</b> «Назови имя» (Почувствуй сердцем и душой, Кто стоит	<b>Башкирские подвижные игры:</b> «Паровоз», «Кто быстрее добежит до	<b>Башкирская народная игра</b> «Прятки», «Скачки на конях»,

	<p>охранник», «Мы - веселые ребята», «Игровый котенок», «Собака охранник».</p> <p><b>Здоровье:</b> Д. Кулов «Водичка, водичка, умой мое личико», «Мои ручки чистые», Г. Давлетова «Когда вырастет грязнуля».</p>		<p>перед тобой, Скажи точно его имя Кто же, кто же он такой?), «Медведь и зайцы».</p> <p><b>Игры-имитации, хороводные игры</b> «Юрта», «Прячу платок».</p>	<p>курая», «Кто больше соберет красных мячей», «Догони и принеси мячи (цвета)».</p> <p><b>Физкультминутка:</b> «По дорожке мы идем».</p>	<p>«Кот и мышки», «Бегите к флагжку» «Кто сильнее».</p> <p><b>Русские народные игры:</b> «Гуси», «Игровая».</p> <p><b>Физминутка:</b> «Топ-топ».</p> <p><b>Занимательная разминка с мячом.</b></p>
<b>Музыкальная деятельность</b>	<p><b>Слушание песни:</b> Г.Юнусовой «Колыбельная», музыка А. Каримова</p> <p><b>Танец:</b> «Дружные ребята» (башкирская народная музыка в обработке А.Кубагушева).</p> <p><b>Игры:</b> «Хороводная», музыка С. Сальманова, слова С. Алибаева.</p>	<p><b>Слушание песни</b> «Это - я» на слова Р. Ураксиной, музыка А. Зиннуровой.</p> <p><b>Пение:</b> «Осень», музыка С. Сальманова, слова Ф. Тугузбаевой.</p> <p><b>Музыкально-дидактическая игра:</b> «Птица и птенчики» (высота звука), «Чей голос», «Тихие, громкие звоночки», музыка Р. Сабитова, слова С. Алибаева.</p>	<p><b>Пение:</b> «Зима», музыка А. Кубагушева, слова Ф. Тугузбаевой.</p> <p><b>Музыкально-дидактическая игра:</b> башкирская народная игра «Слепой дядя».</p> <p><b>Народная игра</b> «Шлеп да шлеп» (узнай по голосу).</p>	<p><b>Слушание:</b> «Мелодии на курае», башкирская народная мелодия «Кукушечка», башкирские плясовые мелодии,</p> <p><b>слушание флейты:</b> русская народная мелодия «Во саду ли, в огороде».</p>	<p><b>Башкирская народная игра</b> «Шлеп да шлеп» (узнай по голосу), «Жмурки с колокольчиком».</p> <p><b>Музыкальные подвижные игры:</b> «Веселый мячик», музыка Ш. Кульбарисова, слова С. Алибаева;</p> <p>«Лошадка», музыка Ф. Гершовой, слова К. Яикбаева.</p> <p><b>Музыкально-дидактическая игра:</b> «Большие, маленькие шаги».</p>

## Литература

- 1.Агишева Р.Л. Я познаю Башкортостан: Учебно-методическое пособие.-Уфа: ИРО РБ 2008.
- 2.Азнабаева Ф.Г., Агзамова З.А. Играя - развиваемся. Дидактические игры. - Уфа: Китап, 2011.
- 3.Азнабаева Ф.Г., Шафиков Г.Р., Фаизова М.И., Агзамова З.А. От игры к размышлению. Дидактические игры. - Уфа: Китап, 2015.
- 4.Азнабаева Ф.Г., Аминева Р.И., Ахметова Р.М. Ильгам: методическое пособие по художественному развитию дошкольников (3-5 лет). - Уфа: Китап, 2008.

- 5.Азнабаева Ф.Г. Рисуем, фантазируя. Нетрадиционные техники рисования для детей от 2 до 10 лет. - Уфа: Китап, 2009.
- 6.Азнабаева Ф.Г., Шафикова Г.Р. Образ Салавата Юлаева дошкольникам. Программа гражданско-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста. - Уфа: БИРО, 2005.
- 7.Азнабаева Ф.Г., Шафикова Г.Р. Я - личность. Программа- методическое руководство по личностному развитию детей дошкольного возраста. - Уфа: ИРО РБ, 2013.
- 8.Башкирские народные сказки и легенды: книга для чтения. - Уфа: Учебно-методический центр «Эдвис», «Маленький гений Башкортостана», 2008.
- 9.Гасанова Р.Х. «Я Родину свою хочу познать!»: Методическое пособие по ознакомлению дошкольников с национальной культурой башкирского народа/ Башкирский институт развития образования. - Уфа, 2007.
- 10.Гасанова Р.Х., Земля отцов: Программа-руководство. - Уфа: БИРО, 2004.
- 11.Гершова Ф.З. Мы играем и поем. - Уфа: Китап, 2002.
- 12.Зиннурова А.С. Веселое детство: сборник для песен. - Уфа: Китап, 2013.
- 13.Игебаев К.Р., Хафизова Р.А., Хуснуллин А.Р. Декоративноприкладное искусство башкир. - Уфа: РИАЗ, Инфореклама, 2003.
- 14.Каримова Ф. Страна кураистов. — Сибай, 2006.
- 15.Колбина А.В. Аппликация в старшей группе. - Уфа: Китап, 2014.
- 16.Колбина А.В. Настольные игры. Башкирская мозаика. - Уфа: Китап, 2006.
- 17.Колбина А.В. Хоровод народов Башкортостана. Настольно-печатные игры. - Уфа: Китап, 2009.
- 18.Масалимов. Т.Х. Родной край. - Уфа, 2012
- 19.Марченко Л.И. Весна. Методические рекомендации по комплексному развитию дошкольников в процессе их общения с природой. - Уфа: Китап, 2004.
- 20.Марченко Л.И. Лето. Методические рекомендации по комплексному развитию дошкольников в процессе их общения с природой. - Уфа: Китап, 2008.
- 21.Марченко Л.И. Зима. Методические рекомендации по комплексному развитию дошкольников в процессе их общения с природой. - Москва: Дрофа, 2008.
- 22.Нафикова З.Г., Рахматуллина Ф.З. Говорю красиво. Методическое пособие. - Уфа: БИРО, 2012.
- 23.Сахипова З.Г., Асадуллин А.Ш., Сулейманова С.Г. Читаем детям: Книга для чтения в нац. дет. садах: Пособие для воспитателя. - Ленинград: Просвещение, 1991.
- 24.Сулейманов А.М., Галяутдинов И.Г. Башкирский детский фольклор. - Уфа: Китап, 2011.
- 25.Талхина Д.А. Азбука в стихах. - Уфа: Китап, 2009.
- 26.Тукай Г.М. Сказки. - Казань: Скрипта, 2011.
- 27.Хакимова А.Х. Камыр-батыр: башкирская народная сказка. - Уфа:Китап, 2015.
- 28.Яфаева В.Г. Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ: Методическое пособие. - Уфа: ИРО РБ, 2011.
- 29.Янтурина Д.М. Пальчиковая гимнастика/ Перевод по книге Л.П. Савиновой. - Уфа: Китап, 2012.